

**B.A. Journalism and Mass Communication (Semester—IV) Examination**  
**NEWS WRITING—II**  
**Paper—II**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

**Note :—**(1) Attempt all **FIVE** questions.

(2) All questions carry equal marks.

1. What are the basics of writing for Radio ? Give details.

**OR**

Explain the necessity of 'Content' and 'Form' for Radio writing, in detail.

2. How to prepare Radio Features ?

**OR**

Explain do's and don'ts for Radio interview.

3. What are basics of writing for Television ?

**OR**

What are the steps to write news for Television ?

4. Write short essay on :—

'New Media is a bane or boon ?'

**OR**

To make advertisement more effective what qualities content writer should possess ?

5. Write short answers on any **TWO** :—

- (a) Press Release
- (b) News Bulletin
- (c) Script writing for Radio programme
- (d) Script writing for T.V. programme.

**B.A. Journalism and Mass Communication (Semester—IV) Examination**  
**NEWS WRITING—II**  
**Paper—II**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

(मराठी माध्यम)

सूचना :—(1) सर्व पाचही प्रश्न सोडवा.

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. रेडिओ लेखनाचे मूलाधार (Basics) सविस्तर सांगा.

किंवा

रेडिओ लेखनासाठी 'आशय' (content) आणि 'प्रारूप' (Form) ची गरज स्पष्ट करा.

2. रेडिओ फीचर कसे तयार करावे ?

किंवा

रेडिओ मुलाखतीसाठी काय करावे आणि करू नये ?

3. दूरचित्रवाणीसाठी (T.V.) लेखनाचे मूलाधार (Basics) सांगा.

किंवा

दूरचित्रवाणीसाठी वृत्त लिहिण्याचे टप्पे सांगा.

4. लघु निबंध लिहा :—

'नव माध्यम शाप की वरदान'.

किंवा

जाहिरात अधिक प्रभावी व्हावी यासाठी आशय (Content) लेखकाची गुणवैशिष्ट्ये सांगा.

5. कोणत्याही दोनची लघु उत्तरे लिहा :—

(अ) प्रसिद्धी पत्रक (Press Release).

(ब) वार्तापत्र (News Bulletin).

(क) रेडिओ कार्यक्रमासाठी संहिता (Script) लेखन

(ड) टीव्ही कार्यक्रमासाठी संहिता (Script) लेखन.

**B.A. Journalism and Mass Communication (Semester—IV) Examination**  
**NEWS WRITING—II**  
**Paper—II**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

(हिन्दी माध्यम)

सूचना :—(1) सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(2) सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।

1. रेडियो लेखन के मूलाधार (Basics) विस्तार से लिखिए।

अथवा

रेडियो लेखन में 'आशय' (Content) तथा 'प्रारूप' (Form) की जरूरत स्पष्ट कीजिए।

2. रेडियो फीचर कैसे तैयार करें ?

अथवा

रेडियो साक्षात्कार के लिए क्या करें और नहीं करें ? लिखिए।

3. टी.व्ही. लेखन के मूलाधार (Basics) लिखिए।

अथवा

टी.व्ही. समाचार लेखन के पादान (Steps) बताइए।

4. लघु निबंध लिखिए— 'नव माध्यम शाप या वरदान'.

अथवा

विज्ञापन अधिक प्रभावशाली करने हेतू आशय (Content) लेखक की गुणविशेषताएँ बताइए।

5. किसी भी दो के लघु उत्तर दीजिए :-

(अ) प्रेस विज्ञप्ति (Press Release).

(ब) न्यूज बुलेटिन (News Bulletin).

(क) रेडियो कार्यक्रम के लिए आलेख (Script) लेखन

(ड) टी.व्ही. कार्यक्रम के लिए आलेख (Script) लेखन।

