

B.A. Journalism and Mass Communication (Semester—III) Examination
ELECTRONIC MEDIA
Paper—IV

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :—(1) **ALL** questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

1. Has Radio performed its duty of enlightening the masses in India ? Explain.

OR

Discuss in brief the history of Radio in India.

2. Describe the term 'FM and AM' in Radio Broadcasting.

OR

What is community in context of Community Radio ? Explain with examples.

3. Write in detail about the characteristics of Radio.

OR

'Television as a medium of Mass Communication.' Discuss.

4. Is public service broadcasting a monopoly of Doordarshan ? Discuss.

OR

What is the difference between Cable TV and DTH broadcasting ?

5. Write short notes on :

(a) Emerging trends of Indian Cinema

(b) Types of Films

(c) DTH

(d) Private FM Channels.

B.A. Journalism and Mass Communication (Semester—III) Examination
ELECTRONIC MEDIA
Paper—IV

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

(मराठी माध्यम)

सूचना :—(1) सर्व प्रश्नांना आवश्यक आहेत.
 (2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. रेडिओ ने भारतात जनजागरण करण्याचे आपले कर्तव्य बजावले आहे काय ? स्पष्ट करा.

किंवा

भारतीय संदर्भात रेडिओचा इतिहास स्पष्ट करा.

2. रेडिओ प्रसारणातील एफ.एम. आणि ए.एम. या संकल्पना स्पष्ट करा.

किंवा

समुदाय रेडिओच्या संदर्भात समुदाय म्हणजे काय ? उदाहरणांसह स्पष्ट करा.

3. रेडिओची गुणवैशिष्ट्ये सविस्तर लिहा.

किंवा

'दूरचित्रवाणी संवादाचे एक माध्यम आहे.' चर्चा करा.

4. लोकसेवा प्रसारणावर दूरदर्शनचा एकाधिकार आहे काय ? चर्चा करा.

किंवा

केबल टी.व्ही. आणि डी.टी.एच. यांच्या प्रसारणात काय फरक आहे ? लिहा.

5. टिपा लिहा :

(अ) भारतीय चित्रपटाचे बदलते स्वरूप

(ब) चित्रपटाचे प्रकार

(क) डी.टी.एच.

(ड) खाजगी एफ.एम. चॅनेल्स.

**B.A. Journalism and Mass Communication (Semester—III) Examination
ELECTRONIC MEDIA
Paper—IV**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

(हिन्दी माध्यम)

सूचना :—(1) सभी प्रश्न आवश्यक हैं।

(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. क्या रेडियो ने भारत में जनजागरण का अपना कर्तव्य बखुबी निभाया है ? स्पष्ट कीजिये।

अथवा

भारत के संदर्भ में रेडियो का इतिहास संक्षेप में लिखिये।

2. रेडियो प्रसारण में एफ.एम. और ए.एम. यह संकल्पना विस्तार से लिखिये।

अथवा

समुदाय रेडियो के संदर्भ में 'समुदाय' क्या है ? उदाहरणोंसहित स्पष्ट कीजिये।

3. रेडियो की विशेषताएं विस्तार से लिखिये।

अथवा

'दूरदर्शन यह संवाद का एक माध्यम है।' चर्चा कीजिये।

4. क्या लोकसेवा प्रसारण पर दूरदर्शन का एकाधिकार है ? चर्चा कीजिये।

अथवा

केबल टी.वी. और डी.टी.एच. इनकी प्रसारण प्रणाली में क्या अंतर है ? लिखिये।

5. टिप्पणियां लिखिये :

(अ) भारतीय सिनेमा का बदलता स्वरूप

(ब) सिनेमा के प्रकार

(क) डी.टी.एच.

(ड) निजी एफ.एम. चैनल्स।

